



Ceci n'est pas un nuage

Nuit Blanche

7 pm / 2 am

sábado 3 de octubre 2009

Place Royale, Bruselas

El proyecto artístico consiste en la realización de tres nubes de noche, en el espacio público de la Place Royale de Bruselas. La intención es pintar el aire, por lo que esta instalación artística es la manifestación de algo incomprensible, y en este sentido ligado a la obra y al pensamiento de Rene Magritte y de Marcel Broodthaers.

La nube se forma por un conjunto de gotas de agua en suspensión en el aire. Las gotas se producen a partir de la condensación de "gas invisible" de agua, contenido en la atmósfera. Van Helmont en Bruselas, reveló científicamente la existencia de éste "gaz" como lo llamó. Junto con esta nueva palabra se crearon otras, para ilustrar nuevos conceptos tratando de describir el nuevo estado "vaporoso", "gaseoso" y "aéreo", de la materia, que a su vez nombraban todos los componentes químicos que forman la atmósfera.

Las palabras y las imágenes invierten a veces las expectativas convencionales, al mismo tiempo que atentan contra el sentido común al que estamos acostumbrados y por el que estamos condicionados. La ciencia y la cultura son un proceso natural, que al ir nombrando permite manejar aquello que afirma, y al afirmarlo nos permite ver aquello que no veíamos.

Trescientos años mas tarde, ya en el siglo XX y también en Bruselas, Marcel Broodthaers, hacía finales de 1950, bajo la influencia de Magritte, introdujo en sus obras palabras arbitrarias, como "nube" para nombrar una maleta, insinuando que las palabras no son los objetos, ya que cualquier palabra puede designar a un objeto.

Las tres nubes para la Noche en Blanco de este año en Bruselas, crearan una atmósfera polisensorial. Gracias a las nubes caerán las partículas sólidas en suspensión (polución), con lo que tendremos una atmósfera más limpia y un ambiente más agradable.

La instalación artística "Ceci n'est pas un nuage" en Bruselas, nos permite ver la atmósfera como un frágil ecosistema, vivo y modificable. Desde el punto de vista poético la nube, se convierte en una metáfora que hace posible que veamos el aire.